

...un Merle
en automne...

1^e partie
LOLA 17

Concert

JUR

Chanson
pop

**DIMANCHE
15 OCT.**

19h

**LE VIGAN
AUDITORIUM**



TOUT PUBLIC

15€ / 10€
gratuit < 16 ans

RÉSERVATION CONSEILLÉE

04 67 81 66 00

service.accueil@levigan.fr

JUR

CHANSON POP

Il y a dans l'univers de JUR des chapiteaux où le cirque se fait contemporain, où les corps s'expriment. Il y a l'accent catalan et la voix grave et brûlante d'une chanteuse et des chansons entêtantes qui naviguent entre l'élégance folk de Léonard Cohen, les fêlures de Lhasa de Sela, la mélancolie un peu déglingue d'Arno et le groove des Portishead. L'univers de JUR ne ressemble à aucun autre, on part pour un voyage dans un monde inexploré, singulier et attachant où la musique est porteuse d'un élan vital.



Il y a des chansons qui vous restent dans la tête, "Il était fou" est de celles-là. Jouissance primaire du break, une syncope cousine du "Écoute moi camarade" de Rachid Taha ou bien "Louxor, j'adore" de Katerine. Le silence, une tension qui mène à la délivrance : le retour du son. Plaisir pervers de mélomane. Mélanie Bauer / France Inter (sept. 2018)

Il y a Jur et Jur : la femme, physique à mi-chemin entre Lou Doillon et Keith Richards, et le duo, qu'elle forme avec son compagnon depuis quinze ans. Ils se sont construit un répertoire de chansons en français, espagnol, catalan, à l'intensité décalée, voire déglinguée. Valérie Lehoux / Télérama (nov. 2018)

(...) Et soudain surgit une voix poignante, crevassée, gercée par l'émotion brute. (...) Il faut aussi voir JUR sur scène pour saisir l'énergie de cette créature qui semble avoir été conçue un soir de fête de la musique, entre Tina Turner et Léonard Cohen, après une soirée arrosée dans la nuit catalane. Didier Varrod Bouchez / France Inter (juin 2012)

Jur Domingo : chant | **Julien Vittecoq** : guitare, piano, chant | **Sébastien Bacquias** : contrebasse

www.cridacompany.org/musique



1^e partie

LOLA 17

Chanson française "made in Cévennes".

Laurent Bru : chant, guitare | **Lara Poindron-Bru** : chant, mélodica |
Tone Da Silva : percussions | **Dominique Reverdy** : guitare soliste |
Hélène Malfoy : guitare basse

www.lola17.com

PLEIN 15 € / RÉDUIT 10 € / GRATUIT < 16 ANS
04 67 81 66 00 - service.accueil@levigan.fr

RÉSERVATION
CONSEILLÉE